

HSZ der MedUni Wien
(AKH) E08 KR32

Performing Arts Medicine
Medizin für darstellende Künstler
musica sana in musicis sanis
PhilFit

Di 19.3.2024
13:00-19:00

Vorlesung findet nur bei einer mind. Teilnehmeranzahl von 5 Student:innen statt.

- 13:00-13:10
 - Sterz F
 - Einführung, Vorstellung, Ziel
- 13:15-14:45
 - Margreiter N & Neuwirth W
 - Vorstellung der Psychologie
 - Coaching und Counselling
 - Diagnostik als Kassenleistung
 - Behandlung und Beratung
 - Selbsterfahrung bzgl. Arbeitshaltung
 - Chancen durch die Krise
 - Hospitalismus
 - Nutzung von Internetdiensten (Onlineberatung)
 - Datenschutz, häusliche Isolation, Quarantäne
- 15:00-16:15
 - Ebenbichler G
 - Grundlagen
 - med Info (Muskulo-Nerval-Skeletal)
- 16:30-19:00
 - Roiger R & Knosp C
 - Was ist Physiotherapie?
 - Wieso Physiotherapie für Musiker*innen?
 - Häufige ärztliche Diagnosen bei Musiker*innen
 - Einführung in die Physiologie der Wirbelsäule
 - Einführung in die physiologische Haltung im Alltag und am Instrument
 - Hausübung zur Wahrnehmungsschulung
 - Körper und Instrument im Einklang: Physiologische Haltung und Haltung am Instrument

[https://campus.meduniwien.ac.at/med.campus/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=361503&pSpracheNr=1](https://campus.meduniwien.ac.at/med.campus/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=361503&pSpracheNr=1)

